VIOLIN I

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur .... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen .... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr: M

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)
6515.6516.6517.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

mm 4129

QUARTETT.

VIOLINO I.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

f energ.

fp

cresc. - *espr.*

A

fp

cresc. -

B

f

acceler.

calmando

1

C *tranquillo*

pp legg.

sempre pp

pp

D

mp

a tempo

pp cresc. e accel.

p espress.

T

p

U

mp pp cresc.

f pp

V

cresc.

fp

cresc. f

W

pp

cresc.

X

fp

cresc. ed acceler.

f

Y

8

8

ff

cresc. f

E

espress.

p cresc. f p poco

espress. (restez.) cresc. f

F

sosten. mf dimin.

G

p f p

tranquillo

p cresc. poco

H

a poco mf

f p

I

f

a tempo

sempre f rit. e dimin.

sf p sosten. leggiero

K

sfp

espress.

p sfp pp pp

L
pp
cresc. poco - -
- - - - - - a - - - - - - - -
poco - - - - - - - e riten. - - -
M a tempo
f
fp
cresc.
N
fp
cresc. - - - - - - - - - - -
f
O
acceler. - - - - - - - -
tranquillo
pp legg.
sempre pp
pp
P
mf

(restez.)
sempre più cresc. - - -
N
ff
sempre ff
O
fz
fz dimin. poco - - - - a - -
poco - - - - - p cresc. - - - - - - - - - - -
P
- - - - pesante - - f
a tempo tranquillo
pp
Q
cresc. - - - - - -
- - - - - - - - -
ff grandioso
sempre ff
(restez.)
R
dimin. - - - p
f
1
f p cresc. - -
- - f sempre f ff
S
pespress.
2
pfz
3

p cresc.

G p cresc.

H 1

mf cresc. f

1 mf cresc. f

poco rallent. pizz. 1 a tempo arco pp

K sempre pp

un poco cresc. L 4 cresc. poco

a poco

M (restez.) mf sempre poco cresc.

f

pp cresc. e acceler. a tempo p espress.

cresc. f

Q p poco espress. (restez.) cresc.

f sosten.

R mf dimin. p pp

S cresc. poco sempre più agitato

a poco

riten. a tempo T ff risol.

grazioso dimin. e poco calmando

U tranquillo pp in tempo tranq.

sul A. rallent. dimin. ppp Tempo I. ff

Largo.

cresc. *rall.* *a tempo* *cresc.*

A

un poco più mosso.

cresc.

B

poco *dim.*

tr tr

C

cresc. *sempre f* *dimin.* pizz.

Presto con fuoco.

mf cresc.

mf cresc.

A

più cresc.

più cresc.

B

cresc.

sempre f

un poco riten.

C *tranquillo*

cresc.

D

p ma espress.

(restez) *cresc.*

E

cresc. *sempre f*

p espress.

F

VIOLINO I.

Tempo I. (Moderato.)

f risol. *p dolce* sul A. *mf* *dimin.* *p* tenuto *cresc.* *molto espr.* *f* *p* *pp* *cresc.* *e* *riten.* *a tempo* *f* *p dolce* *cresc.* *mf* *dimin.* tenuto *p* *cresc.* *molto espr.* *f*

CODA.

dimin. pizz. **H** *poco a* *p* *poco rallent.* arco *sempre dimin.* *pp* *a tempo* *ff*

VIOLINO I.

poco calmando arco

Tempo I.

pp **D** *p* *cresc.* *rall.* *a tempo* *p* *p* *mf* *p* *sfp* *sfp* *pp* **E** *sfpp* *sfpp* *cresc.* *mf* *p* *cresc.* *sf* tr *pp* *f* *pp* *f* **F** *p* *dimin.* *pp*

MENUETTO.

VIOLINO I.

Allegro moderato.

f risol.

p dolce   sul A.

mf   *dimin.*   *p*   **A**   *tenuto*   *cresc.*

molto espr.   1. *f*   2. *f*   *p*

pp   *cresc.*

B

riten.   *a tempo*   *f*

C   *p dolce*   *cresc.*

mf   *dimin.*

tenuto   *p*   *cresc.*   *molto espr.*   1. *f*   2. *f*

INTERMEZZO.

VIOLINO I.

un poco più mosso.

pp leggiero   *sf*   *pp*

pp   *sf*   *pp*

D *capriccioso*   *sfp*   *sfp*   *cresc*   *f*   *pp*

un poco riten.   **E** *a tempo*   *pp legg.*

sf   *pp*   *cresc.*

rit.   *f*   *pp*   *capriccioso*   *sfp*

sfp   *cresc.*   *f*   **F**   *pp*

un poco riten.   *a tempo*   *pp*   *sf*

pp   *cresc.*   *rit.*   *f*

pp   **G** *capriccioso*   *sfp*   *sfp*

cresc.   *f*   *pp*

cresc.   *un poco riten.*

VIOLIN II

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur .... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen .... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr: M

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)
6515.6516.6517.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

QUARTETT:

VIOLINO II.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

f energico

f

1

p

cresc.

A

fp

cresc.

B

f

1 C *tranquillo*

accelerando *calmando* *pp leggiero*

sempre pp

pp

D 2 3 *a tempo*

accel. *p* *cresc.*

E

f *pp*

cresc. - - f pp

cresc. - - f F sosten.

mf dimin. - p

G 1. cresc. f

2. p p tranquillo

cresc. poco a poco - - - H

mf - - - - - f

p f I

a tempo f rit. e dimin. - - - p sostenuto

legg. K p sfp sfp p p sfp

pp L espr. 1 pp espr. 3

p cresc. poco a poco - - - - - *e riten.* -

M *a tempo* *ff*

1 *p* *cresc.*

N *fp*

cresc.

f *accel.* **O**

tranquillo *pp legg.*

sempre *pp*

pp

P 2 3 *accel.* *a tempo* *p* *espr.* *cresc.*

pp **T**

p *dimin.* *poco*

U *pp* *cresc.*

f *pp*

V *cresc.*

fp *cresc.*

f **W** *pp*

cresc.

X *fp* *cresc. ed accel.*

f

Y *ff*

N

sempre più cresc. *ff*

O

sempre ff *fz* *fz dimin. poco a poco*

2

p *cresc.*

P

pesante *a tempo tranquillo* *pp*

Q

cresc.

ff grandioso

R

sempre ff *dimin.*

p *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

f *f* *ff*

S

pp

cresc.

Q

f *pp*

cresc. *f*

R

sosten. *mf* *dim.*

pp

S

cresc. poco a poco *sempre più agitato*

riten.

T *a tempo*

ff risol.

grazioso *dim.* *e*

U *tranquillo*

poco calmando *pp*

in tempo tranquillo Tempo I.

rallent. *dimin.* *ff*

Largo.

pp

pp cresc.

rall. a tempo p

cresc. A sfp sfp pp

sfpp sfpp **Un poco più mosso.** p

p

cresc.

B tr tr tr tr tr tr pp cresc. f espr. 1

C f p cresc. f sempre f dimin.

cresc.

p G p cresc.

ff

H p cresc. f

p mf cresc.

f I p pizz. poco rall. 1

a tempo 3 arco pp K sempre pp

cresc. ma poco a poco L

1 M mf sempre poco cresc.

1 f 2

Presto con fuoco.

MENUETTO.

Allegro moderato.

f risol. — p dolce

A tenuto — mf — dimin. — p espr. cresc.

f — f — p

B — pp — cresc. — e

riten. — a tempo — f

C — p dolce — cresc. — mf — dimin.

tenuto — p espr. — cresc. — 1. — f — 2. — f

INTERMEZZO.

Un poco più mosso.

pp leggiero — sf — pp — pp — sf — pp

D capriccioso — sfp — sfp — cresc. — f pp

un poco rit. E a tempo — pp — legg. — sf

rit. — f — pp — capriccioso — sfp — sfp — cresc.

F — un poco rit. a tempo — poco espress. — f pp — pp — sf pp

rit. — poco espress. — cresc. — f — pp — G capriccioso — sfp

sfp — cresc. — f pp — poco rit. — cresc.

Tempo I. (Moderato.)

f risol. — p dimin.

tenuto — mf — dimin. — p — espr. — cresc.

f — p

pp — cresc. — e

riten. — a tempo — f — p dolce

cresc. — mf — dimin.

tenuto — p espr. — cresc. — f

CODA.

dimin.

H poco a poco rall. — pizz. — p — 5 — a tempo — arco — ff

VIOLA

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur .... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen .... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr: M

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)
6515. 6516. 6517.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

QUARTETT:

VIOLA.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

VIOLA.

espress.
cresc.
f
E
pp
pp
cresc.
f
pp
cresc.
f
F
sosten.
mf
dimin.
p
G
1.
cresc.
f
2.
p
tranquillo
cresc. poco a poco
H
molto marc.
f
p
I
f
3

a tempo

sempre f rit. e dimin. sf p sosten. legg.

K

p sfp sfp p p sfp

pp L

cresc. poco - - - a - - -

poco - - - - - - e riten. - - - - f

M a tempo

f f

fp cresc.

N

fp

cresc. f

O

3

acceler.

tranquillo

pp legg. sempre pp

S

p p

T

p

p

dimin.

U

pp cresc. f

V

pp cresc.

fp

cresc. f

W

pp cresc.

X

f p

cresc. ed acceler. f

Y 1

ff

VIOLA.

f sempre più cresc.

N ff

sempre ff O f fz dimin.

poco a poco p cresc.

P pesante f

a tempo tranq. p espress. Q cresc.

ff grandioso

sempre ff

R dimin. p f p

cresc. f p cresc. f f f ff

VIOLA.

pp

P mf pp cresc. e acceler.

a tempo p cresc. f

Q pp cresc.

f sosten. R mf

dimin. pp pp

cresc. poco S a sempre più agitato

poco riten. T a tempo ff risol.

f

dimin. e poco calmando U tranquillo pp

rallent. dimin. in tempo tranq. ppp Tempo I. ff

VIOLA.

Largo.

pp

espress. *pp* *cresc.*

rall. *a tempo* *p*

cresc. **A** *sfp* *sfp* *pp*

un poco più mosso.

sfpp *sfpp* *p* *p espress.*

cresc.

B *fp* *dim.*

pp *cresc.* *f* *pp*

espress. **C**

pp *cresc.* *f* *calmando* *p espress.* *cresc.*

f *sempre f* *dimin.*

pfz **E** *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f* *f*

ff *p* *p* **F**

cresc. *p*

G *p* *cresc.*

ff **H** *p* *cresc.*

f

p *cresc.*

f **I** *p* pizz. *poco rall.* *a tempo*

K arco *pp*

cresc. *ma poco* **L** *a*

poco

M *mf*

Presto con fuoco.

mf *cresc.*

f *p* *mf* *cresc.*

f *p*

A

pfz *più sf cresc.* *f*

p *pfz* *più sf cresc.* *f*

B

ff *p* *cresc.*

f *f sempre* *un poco riten.* *ff* **C** *tranq.* *pp*

cresc.

D

p ma marc.

cresc.

pp

poco calmando *pp*

Tempo I.

D *espress.* *p* *cresc.* *rall.*

a tempo *p* *p espress.*

mf *p* *sfp* *sfp* *pp* **E** *sfpp* *sfpp*

cresc. *mf* *p* *mf dimin.* *pp*

pp cresc. *f* *pp* *p*

f *espress.* **F** *p*

pp

MENUETTO.

Allegro moderato.

f risol. *p dolce*

mf *dimin.* **A** *tenuto* *p espr.* *cresc.*

1. 2. *f* *f* *poco marc.* *p*

pp **B** *cresc.* *e*

riten. *a tempo* *f*

C *p dolce* *cresc.* *mf*

dimin. *tenuto* *p espr.* *cresc.* 1. 2. *f* *f*

INTERMEZZO.

un poco più mosso.

pp *sf* *pp* *pp* *sf* *pp*

D *capriccioso* *sfp* *sfp* *cresc.* *f* *pp* **E** *un poco riten.* *a tempo* *pp poco espr.*

sf *pp* *poco espress.* *cresc.* *rit.* *f* *pp* 4

F *pp* *un poco riten.* *a tempo* *pp* *sf* *pp*

VIOLA.

poco espress. *cresc.* *rit.* *f* *pp* **G** *capriccioso* *sfp* *sfp*

cresc. *f* *pp* *cresc.* *poco rit.*

Tempo I. (Moderato.)

f risol. *p dolce*

mf *dimin.* *tenuto* *p espr.* *cresc.*

f *poco marc.* *p*

pp *cresc.* *e*

riten. *riten.* *a tempo* *f* *p dolce*

cresc. *mf* *dimin.*

tenuto *p espr.* *cresc.* *f* **CODA.** *dimin.*

poco a poco rallent. pizz. **H** arco *p*

dimin. 2 *pp* *a tempo* *ff*

VIOLONCELLO

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur .... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen .... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr: M

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)
6515. 6516. 6517.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

QUARTETT:

VIOLONCELLO.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

f energ. *f*

fp

cresc.

A

1

f

p *cresc.*

B

f

acceler. *calmando*

C *tranquillo*

pp leggiero

pp sempre

pp

D
mp pp cresc. e acceler.

a tempo
p cresc.

f
E
p poco espress.

cresc. f

pizz. arco pizz. arco
p p espress. cresc.

F
f sosten.

mf sosten. dim.

p un poco marc.

G
1. 2.
cresc. f

tranquillo
p p cresc. poco a poco

H
mf f

p I *f*

a tempo *sempre f*

rit. e dimin. *p sosten.* *leggiero*

K *p* *sfp* *p* *sfp* *pp*

L 1ª

2ª *cresc. poco a poco*

e riten.

M *a tempo* *ff*

fp

cresc. N *f* 1

p *cresc.* *f*

O *acceler.*

tranquillo

pp leggiero *pp sempre*

T 1ª

p *dimin.* U *pp*

cresc. *f* *pp*

V *cresc.*

fp *cresc.* *f*

W *pp* 1 a

cresc.

X *f* *p* *cresc. ed acceler.*

f

Y 1 *ff*

f sempre più cresc. ff sempre ff fz fz dimin. poco a poco p cresc. a tempo tranquillo pesante f p ma espress. cresc. In C major ff grandioso sempre ff dimin. p fp f p cresc. f f ff p espress.

pp a tempo mf pp cresc. e acceler. p cresc. f pizz. p arco pizz. p arco cresc. f sosten. mf dimin. pp cresc. poco a poco sempre più agitato rit. a tempo ff dim. tranquillo e poco calmando pp Tempo I. rallent. ppp In tempo tranquillo ff

Largo.

pp

a tempo

rall.

p cresc. p 2a

cresc. 1a

A

sfp sfp pp sfpp sfpp

un poco più mosso.

p p 2a

cresc.

B

sfp dimin. pp pp cresc.

f pp pp cresc.

C pizz.

f p cresc. poco calmando f

f dimin. arco pp

Tempo I.

D

p cresc.

rall. a tempo espress.

p 2a

p cresc. f f espress. ff

p pfz

F

p

2a p 2a

G

p cresc.

H

ff p cresc.

2a f

p cresc.

poco rall.

pizz.

I

f p

a tempo

K

arco pp 2a

L

un poco cresc. 2a

cresc. poco a poco 1a 2a 3a

M

mf sempre poco cresc.

Presto con fuoco.

mf *cresc.* 2a

f *p cresc.*

2a *f*

A

p *pfz* *sf più cresc.* *f*

p *pfz* *sf più cresc.*

B

f *ff* *p* *cresc.*

2a 1a *f* *f sempre*

tranquillo

C

ff un poco rit. *p ma espress.*

cresc. *sf*

D

p

cresc.

E

pp *pfz* *cresc.* *f*

p espress. *mf* 1a *p* *sfp* *fp* *pp*

E

sfpp *sfpp* *f*

p *cresc.* 2a *f* *dimin.* *p*

pp *cresc.* *f* *pp* *p* *f*

F

p *pp*

MENUETTO.

Allegro moderato.

f risoluto *p dolce*

1a *mf* *dimin.*

A *ten.*

p espr. *cresc.* 2a 1. *f* 2. *f* *p*

B

pp *cresc.* *e riten.*

a tempo

C

f *p*

cresc. 3a 2a *mf* *dimin.*

ten.

p espr. *cresc.* 2a 3a 1. *f* 2. *f*

INTERMEZZO.

Un poco più mosso.

pp poco espress. sf pp

pp sf pp D 4

pp un poco rit. E a tempo pp sf pp

cresc. rit. f pp 2a

capriccioso sfp sfp cresc. f F pp 2a

un poco rit. a tempo pp sf pp cresc. rit. f pp

G capriccioso sfp sfp cresc. f pp

poco rit. cresc. **Tempo I.** (Moderato.) f risoluto

p dolce

1a mf dimin.

ten. p espr. cresc. 2a f p

p cresc.

e rit. a tempo f

p cresc.

3a 2a mf dimin. ten. p espr.

cresc. 2a 3a f

CODA. pizz. dimin.

H poco a poco rall. p

arco a tempo sempre dimin. ff

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur .... Pr. ℳ 4,50 netto.
Stimmen .... Pr. ℳ 7,50 "

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr. ℳ

LEIPZIG, FR. KISTNER.
(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)
6515.6516.6517.